

Przedmiotowy System Oceniania – Muzyka klasy 4-7

Kontrakt z uczniami:

1. Każdy uczeń oceniany jest zgodnie z zasadami sprawiedliwości
2. Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia na zajęciach i zajęciach dodatkowych artystycznych
3. Obowiązkowe są sprawdziany i odpowiedzi ustne
4. Nie ocenia się ucznia na najbliższych zajęciach po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole
5. Uczniowie nieobecni na sprawdzianach zaliczają je w możliwie najkrótszym terminie (nie dłuższym niż 2 tygodnie)
6. Uczeń, który opuścił ponad 50% zajęć lub nie uzyskał minimalnej liczby ocen nie może być klasyfikowany z przedmiotu
7. Uczniowie mają prawo do dodatkowych ocen za wykonanie pracy nadobowiązkowej.

Standardy wymagań

1. Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć
2. Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce takie jak: podręcznik oraz zeszyt w pięciolinię, instrument muzyczny tj. dzwonki muzyczne , flet sopranowy.
3. Uczeń powinien: być przygotowany do zajęć .
4. W razie nieobecności na lekcji uczeń zobowiązany jest do uzupełnienia braków wiedzy oraz zaległości w zeszycie przedmiotowym
5. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w semestrze. Nieprzygotowanie winno być zgłaszane na początku lekcji. Nie może jednak ono dotyczyć zapowiedzianego wcześniej sprawdzianu
6. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje znakiem minus. Dwa minusy to ocena niedostateczna. Dwa plusy to ocena bardzo dobra, aktywność na lekcji i inna aktywność artystyczna
7. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia:

Śpiew

Gra na instrumentach

Sprawdziany

Kartkówki

Prace nadobowiązkowe- przygotowanie i udział w konkursie, uczestnictwo w zajęciach dodatkowych

Sposoby gromadzenia informacji o osiągnięciach ucznia:

Prace pisemne omawiane są na lekcji i zostają u nauczyciela. Na życzenie rodziców udostępniane są do wglądu. Każda ocena wpisywana jest do dziennika elektronicznego. Sposoby informowania o osiągnięciach edukacyjnych: uczniów, rodziców, opiekunów prawnych

Zagrożenie oceną niedostateczną przy klasyfikacji zgłaszane jest uczniowi, wychowawcy, rodzicom, opiekunom prawnym na miesiąc przed klasyfikacją.

Oceny pozytywne również podawane są na miesiąc przed klasyfikacją. Uczeń może poprawić niedostateczną ocenę semestralną lub roczną przedstawiając uzupełniony zeszyt przedmiotowy oraz zaliczając wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału jak również wykonując określone pieśni lub piosenki. Wyniki osiągnięć edukacyjnych ucznia udostępniane są tylko osobom upoważnionym do ich poznania.

Wartościowanie ocen z prac pisemnych: 100% - 95% celujący 94% - 85% bardzo dobry 84% - 70% dobry 69% - 50% dostateczny 49% - 30% dopuszczający 29% - 0% niedostateczny

Wartościowanie ocen ze śpiewu i gry na instrumentach:

Ocena celująca – uczeń zaśpiewał na pamięć, zagrał utwór z prawidłową intonacją, rytmicznie oraz bez pomyłek w tekście i melodii

Ocena bardzo dobra – utwór wykonany rytmicznie, bez pomyłek w tekście

Ocena dobra – uczeń wykonał utwór bez pomyłek w tekście, zachowując ogólny charakter melodii

Ocena dostateczna – utwór wykonany z błędami w intonacji, rytmie i tekście

Ocena dopuszczająca – uczeń zaśpiewał lub zagrał utwór z wieloma pomyłkami przy dużej pomocy nauczyciela

Ocena niedostateczna – uczeń odmówił wykonania utworu .

Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę przede wszystkim jego zaangażowanie, wkład pracy i aktywność. Ocena postawy, wysiłku i aktywności ucznia na lekcjach dokonywana jest z życzliwością i wyrozumiałością. Muzyka jest przedmiotem artystycznym, gdzie o umiejętnościach decydują w dużym stopniu uzdolnienia. Nie powinny one jednak stanowić same w sobie podstawy do oceniania ucznia. Dlatego też przy ocenie ucznia należy zwrócić uwagę na jego wkład pracy oraz indywidualne postępy. Przy ocenie nauczyciel uwzględnia: Opanowanie wiedzy w zakresie wybranych tematów. Umiejętności muzyczne (śpiew, gra na instrumentach). Rozwój inwencji twórczej. Ocena z muzyki powinna uwzględnić także udział ucznia w : Muzycznych zajęciach pozalekcyjnych (chór szkolny, zespół muzyczny). Programach artystycznych szkolnych uroczystości. Konkursach wiedzy o muzyce. Ocena semestralna wystawiana jest z uwzględnieniem wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania. Obrazuje ona postawę ucznia wobec przedmiotu, jego zaangażowanie, wkład pracy oraz poziom wiedzy uzyskanej w danym okresie. Na ocenę roczną wpływ mają wszystkie wyżej wymienione czynniki. Odzwierciedla ona poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia zdobytych w ciągu całego roku szkolnego.